

Asociación Cultural "Los Sitios de Zaragoza"

De: "Asociación Cultural "Los Sitios de Zaragoza"" <prensa@asociacionlossitios.com>
Enviado: lunes, 21 de marzo de 2005 21:44
Asunto: Boletín nº 2 Asociación Cultural "Los Sitios de Zaragoza"



ASOCIACIÓN CULTURAL "LOS SITIOS DE ZARAGOZA"

www.asociacionlossitios.com

prensa@asociacionlossitios.com

BOLETÍN ELECTRÓNICO Nº 2

20 de marzo de 2005

Hace apenas un mes empezó a andar esta humilde recopilación de noticias y lo hizo con un temor asumido: ¿seríamos capaces de llenar un boletín mensual? De momento parece que sí, ya que el mes de marzo ha sido prolífico en noticias, algunas buenas y una pésima.

En estos días, y casi a traición, se ha derribado la "casa del Tío Jorge". Lo hemos seguido en la prensa gracias a las puntuales informaciones de Celia Soria en *El Periódico de Aragón*. No es seguro que aquellas paredes fueran realmente las que acogieron al labrador que se alzó en Zaragoza en mayo de 1808, pero bien podría haberlo sido. Con su destrucción, el Arrabal ha perdido un lugar con gran tipismo y sabor antiguo; no lo recuperará aunque se cumplan las promesas de la constructora de respeto a la tipología constructiva de la zona. Otra muesca en el debe de esta ciudad que cada día pierde sus señas de identidad. Mal vamos.

DERRIBO DE LA CASA DEL TÍO JORGE

EL PERIÓDICO DE ARAGÓN, Celia Soria

DOMINGO 13 DE MARZO DE 2005

Arranca el derribo de la casa del Tío Jorge

Las máquinas de demolición iniciaron ayer el derribo de un edificio de la calle Jorge Ibort del Arrabal en el que supuestamente nació el Tío Jorge. Hace unos meses se retiró la placa colgada de la fachada en la que se recordaba el vínculo entre el rabalero protagonista de Los Sitios y el inmueble, hecho que desató la alerta en la Asociación de Vecinos Tío Jorge y la Asociación Cultural Los Sitios ya que lo interpretaron como una nueva pérdida del patrimonio histórico-cultural de la ciudad.

Desde la junta municipal informaron que la demolición cuenta con el permiso de Urbanismo y que mañana a primera hora se colocarán las vallas de seguridad

correspondientes. "La Policía Local y los Bomberos han controlado el derribo para evitar riesgos porque la calle es muy estrecha y la maquinaria muy pesada", apuntó José Miguel Romeo, vicepresidente del distrito.

16 DE MARZO DE 2005

Símbolos venidos abajo

Los vecinos de la plaza del Rosario vieron el fin de semana cómo se derribaba la casa del Tío Jorge, una pérdida que esperan compensar con la rápida llegada de la Fundación Norte

La nube de polvo impedía ver a menos de veinte metros de distancia, así que los vecinos tuvieron que contemplar el triste espectáculo del derribo del mural de la plaza del Rosario y de la casa del Tío Jorge bien alejados. Algunos se protegían la nariz y la boca con las manos mientras vigilaban que los más pequeños no se acercasen al edificio. Ni una valla metálica de seguridad, ni una malla de protección para evitar que se desperdigasen los cascotes, ni un aviso a los habitantes de los portales anexos. Fue por sorpresa y a la brava.

"Llegaron el sábado con una máquina excavadora enorme y, sin más, empezaron a tirar el edificio. Rápidamente llamamos a la Policía Local pero de poco sirvió porque se limitaron a poner dos vallas separadas por cinta azul para disuadir a la gente de entrar al solar. A mí me parece bien que derriben la manzana si hay que hacerlo pero ha faltado información y, sobre todo, medidas de seguridad", explica Lola Vitaller, una vecina de la plaza del Rosario.

El derribo se esperaba desde hace meses, cuando los propietarios extrajeron de la fachada la placa en la que se recordaba su relación con el Tío Jorge, uno de los protagonistas de Los Sitios de Zaragoza. Dijeron entonces que la retiraban para custodiarla, pero que cuando se levantase el nuevo edificio se colocaría de nuevo.

La Asociación de Vecinos del Tío Jorge vigila estos días la retirada de los escombros y el avance de la demolición. Nostalgias al margen, el presidente Rafael Tejedor tiene claro que la actuación ha de ser sólo un primer paso hacia la reconversión del sector. **"Se llevan dos símbolos importantes: el mural de la plaza del Rosario y la casa de Jorge Ibor. Como compensación queremos que se agilice la licencia para construir la sede de la Fundación Norte (centro de promoción artístico cultural), insignia de la revitalización del barrio"**.

17 DE MARZO DE 2005

Eizasa levantará una fachada acorde con el estilo del casco

El edificio que la constructora Eizasa levantará entre las calles Jorge Ibor y Villacampa, junto a la plaza del Rosario del Arrabal, respetará el estilo arquitectónico de las fachadas del entorno. Según Jesús Carreras, responsable de la promotora, la fachada se realizará en piedra, estará rematada con aleros y se decorará con ventanas en forma de arco, igual que la mayoría de las construcciones del casco histórico.

El pasado fin de semana, Eizasa inició el derribo de la parcela. Uno de los bloques demolidos, en la calle Jorge Ibor, era conocido tradicionalmente como la casa del Tío Jorge y ya fue objeto de polémica el año pasado cuando la constructora retiró de la fachada la placa en la que se recordaba la relación del inmueble con el personaje de Los Sitios de Zaragoza. El mármol se volverá a colocar en el nuevo edificio.

"La retiramos para evitar que la robasen o que sufriese daños durante la demolición.

Somos los primeros interesados en respetar el patrimonio, las normas urbanísticas y el estilo del casco histórico, así que los vecinos pueden estar tranquilos. Los acabados de la fachada serán artísticos y se van a cuidar mucho los detalles", precisó Jesús Carreras, responsable de Eizasa.

Una vez finalizado el derribo de la parcela, se realizarán catas arqueológicas y, con los resultados en la mano, se presentará el proyecto definitivo al Ayuntamiento de Zaragoza para su aprobación. De momento, el consistorio ya les ha exigido respetar dos fachadas de la manzana. Están catalogadas como de interés ambiental y por tanto no podrán derribarlas.



Estado del nuevo solar el 19 de marzo de 2005 (foto de J.C. Cortés)

SEMINARIO SOBRE LOS SITIOS EN LA ACADEMIA GENERAL MILITAR

La AGM ha organizado la IX Fase Interacademias, en la que se unen alumnos de las academias militares con otros de las universidades Carlos III y de Zaragoza. Se les ha ofrecido un total de diez seminarios, entre ellos uno dedicado a Los Sitios y su repercusión urbanística sobre la ciudad.

Entre los días 14 y 18 de marzo de 2005 hubo una variada oferta, ya que a las habituales charlas sobre los hechos bélicos que tuvieron lugar en 1808 y 1809 se unieron en esta ocasión una visita al Museo de la Academia (que tiene su origen en el Museo de Los Sitios de efímera vida), un cine-fórum (sobre la película "Agustina de Aragón", como no podía ser de otra manera) y una ruta a pie por los escenarios de los combates.



En el museo de la AGM se explicó el funcionamiento del armamento.



Un momento de la ruta, en una espléndida mañana primaveral.



Un "voluntario de Aragón" ambientó la visita en el sector de San Agustín y hasta enseñó a disparar un viejo fusil. Aquí está mordiendo el cartucho.

Carta al director

Heraldo de Aragón, jueves 3 de marzo de 2005

Museos 2008

Cada vez que entro en unos grandes almacenes, pienso, de forma instintiva, lo fácil que sería convertirlos en museos. Al entrar por la calle de Alfonso I, camino del Pilar, al llegar a la esquina de Fuenclara veo -en sueños- un edificio cerrado hace poco, tapiado, haciendo ruina por todas partes, convertido en fantástico Museo de Arte Moderno: plantas superiores en exposición permanente y la de calle con una inaugural dedicada a Lagunas y Victoria. Al salir -sigo soñando-, paso al nuevo Museo de Goya, en el precioso palacio del virrey Fuenclara. En su salita de conferencias se inicia un extenso seminario sobre "El diario de Goya de 1808". Mis sueños ven muy avanzadas las instalaciones de otros Museos, para que, en 2008, Zaragoza añada como nuevo aliciente "Zaragoza, Ciudad de Museos": del Tren, del Fuego, Postal -con el que soñó Florencio Repollés-, **de Los Sitios**, del Canal Imperial, de la Imprenta y alguna otra sorpresa que, con los existentes, dan a nuestra ciudad un empaque cultural con más de 25 espacios dedicados a museos... Y el remate del sueño: casi cada viernes llegan vuelos chárter de España y otros países europeos, promocionados por las instituciones públicas con la colaboración del SIPA, HORECA y la Asociación de Amigos de los Museos, para dedicar el sábado a recorrer esta oferta. ¿Podrá este sueño dejar de serlo?

Eduardo Cativiela Lacasa. Zaragoza.

Nuestros amigos los "Voluntarios de Aragón" siguen perfeccionando sus uniformes e instrucción. El pasado 5 de marzo estuvieron instruyéndose en el foso de la Aljafería.



ASOCIACIÓN NAPOLEÓNICA ESPAÑOLA

BAILÉN 2005

LOS DÍAS 7, 8 Y 9 DE OCTUBRE DE 2005, TENDRÁ LUGAR EN LA VILLA DE BAILEN (JAEN-ANDALUCIA), LA I RECREACIÓN HISTÓRICA DE LA BATALLA DE BAILEN, CON LA COLABORACIÓN DE LA ASOCIACIÓN NAPOLEÓNICA ESPAÑOLA Y EL PATROCINIO DEL AYUNTAMIENTO DE BAILEN.

PARA MAS INFORMACIÓN:

ASOCIACIÓN NAPOLEÓNICA ESPAÑOLA

www.asocne.org

asocnapoleonica@terra.es

CALENDARIO DE ACTOS PREVISTOS PARA 2005

.....

4. MOSTOLES Y RETRETA DEL DOS DE MAYO - 2 de mayo (Conmemoración Y obra teatral)
5. SAN LORENZO DEL ESCORIAL – León Rampante 21 y 22 de Mayo (Exposición y concentración de grupos de recreación)
6. LA ALBUERA – 21 y 22 de mayo (Recreación Batalla, Clase A)
7. EL BRUC (Cataluña) 1 de junio (Conmemoración, Recreación Batalla)
8. ZARAGOZA – Homenaje a los caídos en los Sitios de Zaragoza - 15 de junio (Conmemoración)
9. **CASTALLA (Alicante) – 18 al 24 julio (Recreación de la Batalla, Clase A)**
10. FERROL – Batalla de Brión – sobre el 25 de agosto (Conmemoración - Recreación clase B)
11. BAILEN (Jaén) – sobre el 6, 7, 8 y 9 de octubre (Conmemoración - Recreación clase B)
12. SAN FERNANDO (Cádiz) sobre el 25 y 26 de octubre (Conmemoración - Recreación clase B)
13. VIVERO (Lugo) – Aniversario de la fragata Magdalena y del bergantín Palomo – 1 y 2 de noviembre (Conmemoración)
14. ZARAGOZA – Ruta de los Sitios - 1 de noviembre (Conmemoración)
15. AUSTERLITZ – sobre el 6 de Diciembre (Recreación de la Batalla, Clase A) mas información en la secretaria de la ANE.
16. PARIS (Celebración del Bicentenario de la Batalla de Austerlitz) sobre julio.

NUEVA PÁGINA WEB DE LA A.E.G.I.

La Asociación para el Estudio de la Guerra de la Independencia (AEGI) tiene por objetivo el estudio de este hecho histórico desde los más diversos campos de

actuación y acaba de dar un importante paso con su nueva y espléndida página web:
www.aegibd.com ó en www.aegi.info

Las áreas de documentación (bibliografía, documentos, prensa, películas, música),
 y relaciones (foro, enlaces, comunicaciones), aún no están operativas.

NUESTRA WEB, VIENTO EN POPA

Coincidiendo con el lanzamiento de estos boletines electrónicos, se ha observado un creciente interés por nuestra página de Internet. En el último mes ha habido más de mil visitas, de forma que vamos rápidamente rumbo a las 11.000 desde que empezó a dar sus primeros y titubeantes pasos, hace casi dos años.

www.asociacionlossitios.com

LA PRIMERA MUERTE DEL TÍO JORGE

Día 15 de noviembre de 1808, martes

Muere en su casa de la calle del Rosario del Arrabal el capitán don Jorge Ibor, el cual había nacido en el barrio de la parroquia zaragozana de la Seo y fue uno de los que hizo venir desde la torre de Alfranca hasta Zaragoza, el 25 de mayo anterior, a Palafox, entrando con él en la ciudad, no desamparándole desde ese momento ni un sólo instante, a pesar de haberse encontrado en alguna ocasión en los mayores apuros. Ibor, fue distinguido por sus acciones con el escudo de honor de defensor de Zaragoza, siendo muy apreciado por Palafox, quien se lo demostró durante su enfermedad, visitándolo repetidas veces y ascendiéndole finalmente a teniente coronel.

Día 16 de noviembre de 1808, miércoles

Se celebra el funeral de don Jorge Ibor, al cual, "*como uno de los primeros patriotas que alzaron la voz, lo enterraron con toda pompa*", llevándose su cadáver a hombros de varios capitanes al panteón que tiene la casa de Lazán tras el sagrario de la iglesia en el colegio de padres Trinitarios. Las exequias se celebraron con asistencia de toda la Plana Mayor y ayudantes, presidiendo los oficios fúnebres el teniente general don Juan de Butler, presidente de la Junta Militar de la plaza, en representación de Palafox, con mucha música y túbulo, haciéndole los honores de ordenanza su misma compañía, concurriendo todos los cuerpos eclesiásticos y civiles mediante invitación personal con esquelas repartidas con el nombre de Palafox.

Ramón A. Guirao Larrañaga
ZARAGOZA. DIARIO DE ENTRESITIOS (13 de agosto–21 de diciembre de 1808)
XVIII PREMIO LOS SITIOS DE ZARAGOZA.
Ed. Comuniter, 2004

ASOCIACIÓN CULTURAL "LOS SITIOS DE ZARAGOZA"

Coso, 100 – 3º 4ª, 50001 Zaragoza

Tfno 976 22 80 42 / 976 23 56 61. Fax 976 23 61 72.

www.asociacionlossitios.com

prensa@asociacionlossitios.com