Asociación Cultural
"Los Sitios de Zaragoza"

Premio "Aragoneses del Año"
Cultura 2008

LA RUTA DE LOS SITIOS

Un documento para la (pequeña) Historia

En la Zaragoza del Bicentenario de Los Sitios, es posible pasear por sus calles aprendiendo algo de lo que ocurrió en sus calles en los largos meses de revolución y asedio entre mayo de 1808 y febrero de 1809. Para ello basta con leer los recién estrenados carteles de información turística o atender a las explicaciones de guías del Ayuntamiento o empresas privadas. Pero no siempre fue así.

Hace sólo 25 años no había documentación exhaustiva y accesible sobre los escenarios de combates, lo que había sobrevivido a tantos años de piqueta e incuria o lo que se había hecho para recordar y recuperar la memoria de la principal gesta protagonizada por los zaragozanos en su más que bimilenaria trayectoria vital.

Pero quienes han tenido que documentar las iniciativas turísticas antes mencionadas lo han tenido mucho más fácil: había abundancia de información y era fácilmente accesible. Y todo ello gracias a la labor de la Asociación Cultural "Los Sitios de Zaragoza", que desde 1991 viene haciendo anualmente su "ruta" cada 1 de noviembre, acompañada por un folleto o boletín en el que se vuelcan investigaciones que luego se insertan en la página web www.asociacionlossitios.com

Esta labor comenzó allá por 1984, cuando Santiago Gonzalo, entonces catedrático del instituto de Tauste, empezó a hacer con sus alumnos unos recorridos por la "Zaragoza napoleónica", que se plasmaron y ejecutaron dentro del programa de Actividades Complementarias del C.E.P. de Ejea de los Caballeros, al que se hallaba adscrito el autor. Posteriormente, un desarrollo de ese trabajo obtuvo el Accésit Especial en el IV Premio "Los Sitios de Zaragoza", editado por el Ayuntamiento de Zaragoza en 1990.

Concebido el trabajo primitivo con la finalidad específica de servir de material de aula como paso previo al recorrido callejero, se acompañaba de una colección de diapositivas y de un video explicativo (depositados para uso general en la Biblioteca de Recursos del mencionado Centro de Profesores). Ahora se hace todo con presentaciones de Power point y enlaces a Internet. Otros tiempos, otros medios.

Ahora presentamos un documento "histórico". Se trata de las normas y el folleto repartido a los participantes en aquella primera experiencia, un ya lejano 2 de noviembre de 1984. Debe perdonarse la poca calidad de la reproducción, pero es preciso tener en cuenta que se trata de un maquetado artesanal, escrito en máquina de escribir, en el que las imágenes están insertadas con tijera y pegamento, impreso con fotocopiadora de hace casi treinta años... Otros tiempos, otros medios.

Zaragoza, 26 de marzo de 2009

Día 2 de Noviembre, viernes.

En conmemoración algo tardía (pues en sí se cumplió el año pasado) del 175 Aniversario de los heroicos Sitios que la ciudad de Zaragoza hubo de sufrir por parte de los invasores ejércitos franceses, el Instituto ha creído interesante organizar la mencionada visita-itinerario a lo largo de los innumerables vestigios que de tal época -no tan lejana pues- se conservan todavía, repartidos por diversos puntos del cinturón antiguo.

Objetivos materiales: De acuerdo con el mejor aprovechamiento del tiempo, el curso del itinerario a seguir, será :

1 . Castillo-prisión de La Aljafería, donde además de acuartelarse gruesos contingentes de tropas francesas, fueron encarcelados innumerables patriotas zaragozanos, a pesar de los acuerdos de la capitulación.

2 . Plaza del Portillo, en las proximidades de la puerta del mismo nombre, en cuya defensa participó la legendaria Agustina de Aragón. La heroína, junto con su brava compañera de lucha, Casta Alvarez, se hallan enterradas en la Iglesia del Portillo.

3 . Colegio de los P.P. Escolapios, en cuyo patio de "las tres fuentes" se conservan visibles huellas de la metralla francesa que taladraba sus muros.

4 . Iglesia de San Felipe, bajo cuyo altar mayor se halla inhumada la Condesa de Bureta, que tan eficazmente se distinguió en la defensa de la zona de la Torre Nueva (hoy desaparecida) desde cuyas alturas se corregía el tiro de nuestra artillería hacia las posiciones enemigas.

5 . Plaza de Sas y calle Alfonso, zonas de trinchera y barricada, donde se combatió bajo un violento fuego de fusilería.

6 . Basílica de Nuestra Señora del Pilar, con triple motivo:

- visita a la Cripta, que precisamente este día 2 de Noviembre (única ocasión en todo el año) permanece abierta y permite contemplar además de los enterramientos de innumerables héroes anónimos, la tumba del Capitán General de Aragón, Héroe de los Sitios, Don JOSE DE PALAFOX y MELZI.
- Subida a lo alto de la torre, desde cuyos 75 metros de altura puede contemplarse una magnífica panorámica de toda la ciudad, y hacerse especial idea de las zonas de emplazamiento de artillería y tropas tanto españolas como francesas.
- De camino hacia el Puente de Piedra, admiración de las huellas abiertas por el bombardeo del invasor, en su pared nordeste.

7 . Puente de Piedra, con detención en el lugar exacto donde fueron arrojados (tras ser cobarde y repetidamente acuchillados a bayoneta) los próceres zaragozanos, D. Santiago Sas y el Padre Basilio Boggiero, cuyas vidas habían sido garantizadas, junto con las de todos los heroicos defensores, por los términos firmados en la Capitulación.

8 . Archivo de la Villa, en el Excmo. Ayuntamiento de la ciudad, con documentos y cartas, recibos, partes de guerra..etc., manuscritos autógrafos de los principales defensores.

9 . Casa de Palafox, que fue su Cuartel General durante los asedios.

10 . Murallas auténticas, milagrosamente conservadas, junto con algunas fachadas de la zona de las Tenerías, testigos mudos de los violentísimos combates, de los que muestran abundantes huellas de fusilería.

11 . Iglesia de San Agustín, cuya defensa fue particularmente sangrienta. La improvisada trinchera habilitada en su púlpito y escalera de acceso, ha sido inmortalizada en famosísimo lienzo, contemplable en el Museo Provincial.

12 . Plaza de los Sitios, donde con motivo del primer Centenario de la gloriosa efemérides, Reyes y Cortesanos, inauguraron diferentes edificaciones culturales en 1.908/9 . Visita al Museo Provincial.

13 . Iglesia de Santa Engracia, cuyo claustro vivió igualmente horas de desesperada defensa, que no pudo evitar su conquista y destrucción.

14 . Zona de cuarteles, con visita al monumento a los defensores del llamado "Reducto del Pilar" testimonio vivo del extraordinario valor del Tte. Coronel Sangenís y D. Pedro María Rio, entre otros.

Aquí(justo frente al "Corte Inglés") pueden admirarse dos magníficas reproducciones de piezas artilleras de la época.

15 . Puerta del Carmen, la primera por la que se adentró en la ciudad la incontenible oleada de la caballería francesa.

16 . Hospital de Nª.Sra. de Gracia, cuyas monjitas, bajo los auspicios de la Madre Rafols, fueron auténticas y silenciosas mártires, ejemplo de dedicación y entrega hasta la consunción.

17 . Casa y sepulcro de la Madre Rafols. Se conserva una reproducción de su habitación conventual (hoy destruída) pero con los muebles auténticos.

En el Museo anexo pueden admirarse piezas de incalculable valor testimonial, como los rudimentarios instrumentos de cirugía con los que las abnegadas religiosas intentaban paliar la tremenda escasez de auxilio sanitario, ante la avalancha de heridos.

Se contempla igualmente el cántaro milagrooso de la Madre Rafols, el justillo de Casta Alvarez..etc.

18 . Emplazamiento del Convento de San Francisco (hoy Pza. de España) en cuya defensa y sobre todo en el rescate de su Cristo yacente (consevado hoy en la Iglesia de San Cayetano) se escribió una página de audacia inigualable.

19 . Puerta cinegia (hoy "Arco Cinegio" o "Tubo").

.....

CONSIDERANDOS SOBRE EL VIAJE

1 . Considerando que el día 2 de Noviembre no es lectivo, la visita tiene carácter VOLUNTARIO

2 . Considerando que la visita tiene carácter voluntario, la financiación de la misma, corre por cuenta del PROPIO INTERESADO.

3 . Considerando que el itinerario en conjunto es bastante amplio, y que su cobertura durará todo el día, los gastos presumiblemente mínimos serán VIAJE + COMIDA.

3.1. transporte

GALLUR: tren de las 7,30 (llega a estación Portillo a las 8,25) de la mañana.

Serán esperados por un profesor, y acompañados al punto de cita, explanada del Castillo de la Aljafería.

Regreso a Gallur: tren de las 20,40 que llega a Gallur a las 21,25.

TAUSTE: Autobús (Agreda ó Cinco Villas) de las 7 ó las 8 h. (llegada a Zaragoza a las 9 aprox.)

Serán igualmente acompañados por un profesor hasta punto de cita.

Regreso: Unica opción: Agreda de las 19 horas, que llega a Tauste a las 20.

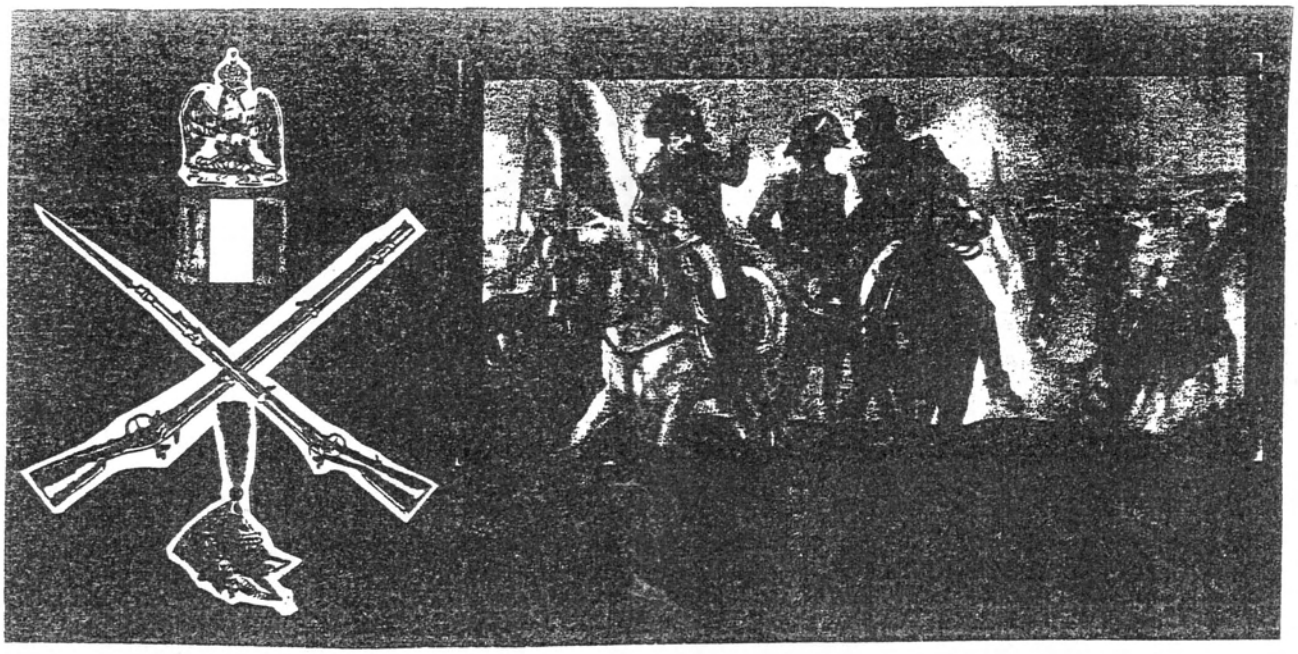
3.2. comida

Hacia la mitad de la visita, coincidiendo con la contemplación de la antigua muralla de defensa (zona del actual Parque Bruil), se visitará el "Burger" o similar más próximo; tipismo éste de la gran ciudad, que pudiera considerarse objetivo secundario... YA QUE (atención) , YA QUE considerando...

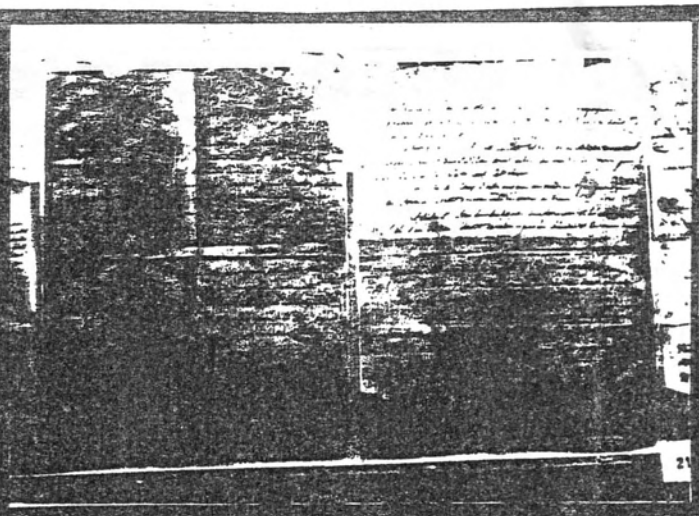
4 . Considerando que se visitarán lugares de conservación delicada (archivos..etc) y en aras no sólo de cierta funcionalidad práctica... sino también de imagen personal y colectiva, se ruega (entiéndase en el más taxativo sentido) NO LLEVAR bolsas de comida. (Por favor).

5 . Considerando que todo lo visto podría ser base en breve, para una conferencia de las que el Instituto programa dentro de su plan de preparación para la Selectividad, se recomienda llevar bloc de notas y utensilio de escritura.

6 . Considerando finalmente que esta actividad ha sido organizada conjuntamente por los Seminarios de L. y Lit. y Fca. y Qca., los alumnos que lo deseen, lo comunicarán a cualquiera de los miembros de ambos, indistintamente.



Los Sitios de Zaragoza

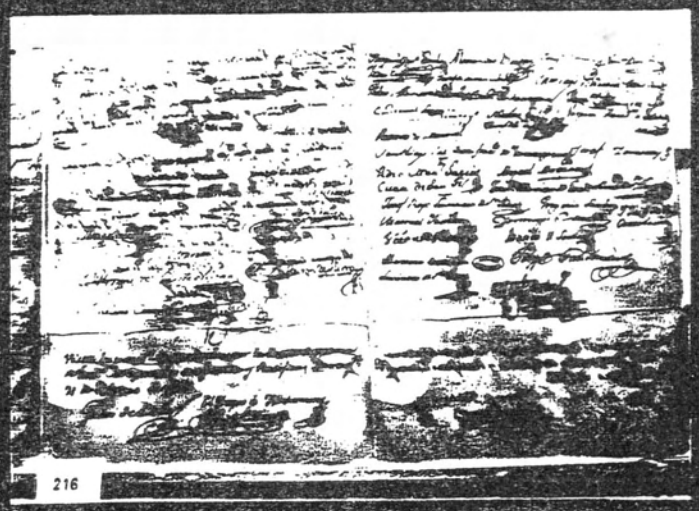


Reproducción fotográfica del Acta de Capitulación de Zaragoza.

(fechada en 21 de febrero de 1709)

El original se encuentra en el Archivo Nacional de París, AN. II, 1544.

Algunas de las firmas son claramente legibles: Mariano Cerezo, el Duque de Villahermosa, la condesa de Bureta (Constitución), Santiago Sas, Felipe Sanclemente, el Cura de San Gil....



HUSAR

Los SITIOS de ZARAGOZA .- Los sucesos del 2 de Mayo de 1.808 en Madrid, serían el detonante de una serie de reacciones en toda la nación a favor de la Independencia.

Zaragoza, por la oportunidad y osadía de su levantamiento, y su tenaz resistencia al enemigo, ha merecido para siempre, figurar entre los ejemplos de mayor heroismo y amor a la Patria.

Tradicionalmente se habla de dos sitios, al referirse a los cercos que debió sufrir la ciudad de Zaragoza, de manos de sus opresores, los franceses de Napoleón.

El primero de ellos, de escaso acierto en los planteamientos de las tropas del Mariscal Lebfevre, apenas si puede llamársele verdadero "sitio" pues de hecho, la ciudad nunca estuvo realmente cercada.

En los dos meses que duró el asedio (desde el 15 de junio, fecha en que las vanguardias del ejército francés se presentaron - y con gran empuje ante las puertas de Zaragoza- hasta el 13 de agosto, en que acuciados por las consecuencias de la victoria española en Bailén debieron retirarse) no cesó de entrar y salir un contínuo movimiento de tropas.

El "cierre" era llevado a cabo por fuerzas móviles, que de hecho sólo en una ocasión, el 20 de julio, impidieron una salida a D. Francisco Palafox (hermano del legendario Caudillo aragonés) que pretendía salir al encuentro de los voluntarios de Gelsa.

Por otra parte, y durante el "cerco", los defensores aumentaron de 2.500 hombres contabilizados el 21 de junio, hasta más de 10.000 que era el total de tropas que maniobraban durante las últimas semanas, bajo el mando del Capitán General, D. José de Palafox. (anexo)

Razón de las fuerzas de hombres y caballos de que se componía el Ejército que defendía á Zaragoza el 21 de Junio

	Hombres
Guardias Españolas y Valonas	360
Fernando VII, 5 tenientes	201
Voluntarios Aragoneses, 1 capitán, 1 teniente, 2 subtenientes	63
Capuchinos, 1 capitán, 1 teniente, 2 subtenientes	79
Tercio de Torres, 2 tenientes, 3 subtenientes	95
Compañía de Ricla, 1 capitán, 1 teniente, 2 subtenientes	70
Miñones, 1 capitán	83
Artilleros, 1 capitán	34
Maria Luisa	36
Tarragona	1
Barbastro	2
Alistados	8
Suizos de Reus, 1 capitán, 2 tenientes	79
2.ª división del reino, 12 capitanes, 10 tenientes, 12 subtenientes, 11 alféreces	778
Dragones del Rey, 36 tenientes, y 287 caballos	251
Compañía de Calatayud, 1 capitán, 1 teniente, 1 subteniente, y 43 caballos	52
Idem partidas sueltas, 1 teniente, y 21 caballos	22
Contrabandistas, 12 caballos	12
Total	
Capitanes	19
Tenientes	59
Subtenientes	15
Alféreces	18
Soldados	2335
Caballos	363

Datos extraídos del Diario de un testigo de los sitios, D.Faustino Casamayor y Zeballos.

GUERRA DE LA INDEPENDENCIA: DEFENSA DEL PULPITO DE SAN AGUSTIN. OBRA DE CESAR ALVAREZ DUMONT (1887). MUSEO PROVINCIAL DE ZARAGOZA.

No quiere todo ésto decir que no tuvieran ocasiones de demostrar los defensores de la ciudad su coraje, su valentía y su resuelta determinación a no dejar ni a su amada Zaragoza, ni a su excelsa Patrona, Nª.Sra. del Pilar, en manos de un invasor, que tan bárbaro y saqueador se venía demostrando.

Además de contínuas y sangrientas escaramuzas, tres fechas destacan con horripilante luz en el dudoso firmamento de la ferocidad:

El 15 de junio.- ¡YA VIENEN! se grita con terror. Las tropas de Lebfevre, aún no siendo soldados de élite, tienen la moral muy alta por el descalabro perpetrado a las tropas españolas (numerosas pero indisciplinadas) en la línea de defensa Tarazona-Pradilla Tauste. Atacan con ferocidad, y sólo tras un muy sangriento tributo, y tras intensísimos combates cuerpo a cuerpo, son rechazados fuera de las puertas.

Días 2 a 7 de julio.- Cansados los franceses de unas indecisiones en el combate (que provocaron la destitución de Lebfevre, y la toma del mando por el General Verdier, veterano luchador y muy popular entre la tropa napoleónica) deciden dar la batalla final: Tras arrojar 1.600 bombas sobre la ciudad, presionan brutalmente sobre las puertas sur y sureste de la ciudad... en vano.

En esta acción y en la plaza del Portillo se distinguió la singular heroina, Agustina de Aragón, de la que podemos leer un fragmento de la crónica que el propio Grandmaison, comentarista militar que acompañaba a las tropas invasoras, le dedica :

Por la izquierda (toda la línea curva de la ciudad estaba bajo el fuego desde las cinco de la mañana) batallaban con furia las columnas del general Frére. Llegó un instante en que las piezas españolas tuvieron que callar; todos los que las manejaban habían sucumbido. Entonces hubo, en esta brecha del Portillo, un momento de silencio solemne; la resistencia parecía agotada. De pronto..... una alta y hermosa joven de 20 años, novia de un artillero herido á quien siguió hasta el lugar de la pelea, recibía de su amante el último suspiro; furiosa de coraje, ésta, *Agustina*, sintió que su corazón ardía en deseos de venganza. Arrebata de la mano, ya fría, de su novio la humeante mecha, y corre á disparar el cañón próximo. Sale el tiro, su detonación detiene el movimiento instintivo de retirada de los campesinos; aquella mujer les daba ejemplo; vuelven, se lanzan, y al ver que sus enemigos retroceden, *Agustina* ahoga sus lágrimas en un grito salvaje de triunfo.

Después de la *Grande Mademoiselle*, ninguna amazona hizo en la historia tanto ruido con un cañón. La hija de Gastón de Orleans había *matado* á su marido desde lo alto del torreón de la Bastilla; Agustina al contrario, vengando la muerte de su novio, salvaba su patria.

La joven heroína prosiguió en su valiente servicio, y á la tarde, reñirmada sobre aquella cureña que se había en cierto modo conquistado, entraba en Zaragoza, el rostro fiero, los ojos chispeantes, su negra cabellera recogida en desórden como la diosa de la guerra y las manos más nobles que las de una duquesa, aunque la pólvora las hubiese ennegrecido.

4 de Agosto.- Los franceses, desesperados por el rumbo que van tomando los acontecimientos, deciden el asalto definitivo. Y esta vez sí: tras una preparación artillera gigantesca, y con media ciudad incendiada, entran en tromba a la carga de bayoneta

JOSE REBOLLEDO DE PALAFOX Y MELCI (RETRATO DE FRANCISCO DE GOYA)

y sable, ocupan toda la zona de Las Tenerías, La Magdalena, actual Pza. de España, Coso... tras cuyas casas y ruinas se hacen fuertes y ponen en serio peligro la plaza.

El propio Palafox, recorriendo a caballo los lugares de mayor peligro, desafiando balas y bombas, infunde tal bravura a los casi rebasados defensores, que sacando fuerzas de flaqueza consiguen desalojar al enemigo, esta vez para siempre.

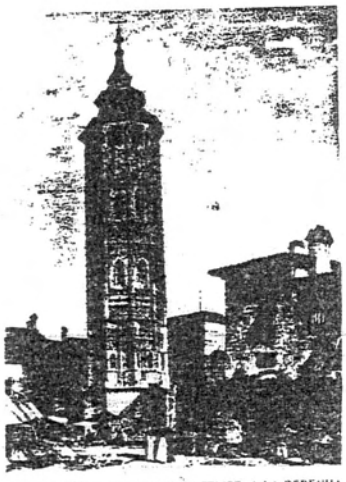
Una semana después, comenzará su desordenada retirada, dejando abandonado en la precipitación, gran parte del material de guerra utilizado, que será convenientemente recuperado por los españoles, para la prosecución de la lucha.

Desgraciadamente, la segunda ocasión no se haría esperar.

SEGUNDO SITIO .- El 20 de diciembre , la "flor y nata" del ejército francés, con dos prestigiosos Mariscales al frente, Ney y Moncey, reforzados posteriormente por otros dos Mariscales, Montier y Lannes, cerraron brutalmente la tenaza, esta vez firme y hermética, sobre Zaragoza.

Napoleón sabe que para dominar España tiene que ocupar Zaragoza, clave del valle del Ebro, y cruce insoslayable de comunicaciones. Y esta vez, sin vacilaciones.

Con bombardeos ininterrumpidos de proyectiles incendiarios, la ciudad ardiendo por los cuatro costados, el suministro de agua (incluso potable) cortado, escasez de provisiones y munición en los defensores, el apoyo de minas subterráneas con las que los zapadores destrozaban sistemáticamente fortificaciones y hogares... y una epidemia de tifus,



TORRE NUEVA Y PLAZA DE SAN FELIPE. A LA DERECHA TORREÓN DE FORTEA. DIBUJO DE J. F. LEWIS.

...nada pudo hacer Zaragoza, a pesar de sus casi 70.000 defensores. Se estiman en datos de la época en 53.873 los cadáveres insepultos que las tropas napoleónicas hallaron al entrar en la ciudad.

La Capitulación, el 20 de febrero, anunciada por bandera blanca en lo alto de la Torre Nueva, fue la única salida honrosa, de una ciudad materialmente deshecha y podrida, de la que Palafox, herido de muerte, sólo pudo salvar la dignidad.

Capitulación de la Ciudad de Zaragoza otorgada entre el Mariscal Lannes, Duque de Montebello, General Jefe del ejército francés y la Junta Suprema de gobierno, en

20 de Febrero de 1809

Cap.º 1.º La guarnición de Zaragoza saldrá mañana 21 al mediodía de la Ciudad con sus armas por la puerta del Portillo y las dejará á cien pasos de dicha puerta.

Cap.º 2.º Todos los oficiales y soldados de las tropas españolas, harán el juramento de fidelidad á S. M. C. el rey José Napoleón I.

Cap.º 3.º Todos los oficiales y soldados que hayan prestado el juramento de fidelidad, quedarán en libertad de entrar en el servicio en defensa de Su Magestad Católica.

Cap.º 4.º Los que de ellos no quisieran entrar en el servicio, serán llevados prisioneros á Francia.

Cap.º 5.º Todos los habitantes de Zaragoza y los extranjeros, si los hubiere, serán desarmados por los Alcaldes y las armas puestas en la puerta del Portillo el 21 al mediodía.

Cap.º 6.º Las personas y propiedades serán respetadas por las tropas del emperador y rey.

Cap. 7.º La religión y sus ministros serán respetados, y serán puestos centinelas en las puertas de los principales templos.

Cap.º 8.º Las tropas francesas ocuparán mañana á mediodía todas las puertas de la Ciudad, el Castillo y el Coso.

Cap.º 9.º Toda la artillería y municiones de toda especie serán puestas en poder de las tropa del emperador rey, mañana al mediodía.

Cap.º 10.º Todas las cajas militares y civiles, (es decir las Tesorerías y cajas de regimiento) serán puestas á disposición de S. M. C.

Cap.º 11.º Todas las administraciones civiles y toda especie de empleados harán juramento de fidelidad á S. M. C. el rey José Napoleón I.

Cuartel general delante de Zaragoza á 20 de Febrero de 1809.—*El Mariscal Lannes, Duque de Montebello, General en Jefe; D. Pedro María Ric. Presidente de la Junta.*

APENDICE : Héroes de los Sitios.

DE IZQUIERDA A DERECHA Y DE ARRIBA ABAJO: SITIOS DE ZARAGOZA, FEBRERO 1809 (GRABADO). ALARMA EN LA TORRE DEL PINO. GENERAL PALAFOX. CASTA ÁLVAREZ. CONDESA DE BURETA. MARIA AGUSTIN. JOSE DE LA HERA. FELIPE SANCLEMENTE. MARIANO CEREZO. MIGUEL SALAMERO. SANTIAGO SAS Y TADEO UBON.

Junto con : Agustina de Aragón

Manuela Sancho

RETRATO DEL PADRE BASILIO BOGGIERO HECHO A LAPIZ POR EL GENERAL PALAFOX

Padre Boggiero

Coronel Sangenís

Madre María Rafols

Jotas populares... antes y "después"

La Virgen del Pilar dice,
que no quiere ser francesa,
que quiere ser Capitana....
de la tropa aragonesa !

Qué has hecho Virgencica,
que pa'ece que te has dormido ,
que los franceses han entrao...
por la Puerta del Portillo !